



Les possibilités offertes par la musique de Moana sont très étendues. Depuis de nombreuses années, sa palette musicale est devenue « l'outil indispensable » de plusieurs groupes de sophrologie, mais aussi d'écoles de relaxation et de yoga. La collection « Moana-Musique du bien être » permet de se ressourcer et d'épanouir une harmonie du corps et de l'esprit.

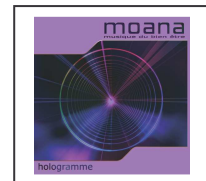
Utilisée au bureau, à la maison ou dans les lieux commerciaux, sa musique favorise notre capacité à appréhender au mieux les stress du quotidien et développe un profond sentiment de tranquillité indispensable au bien être grâce à sa couleur musicale particulièrement adaptée.

Si les deux premiers albums de la collection « Moana-Musique du bien être » permettent la réalisation d'une harmonie intérieure, « Moana-Musique » offre également d'autres programmes musicaux basés sur une compréhension globale de l'être.



L'auteur a une démarche particulière de recherche et de création musicale. Il travaille sur les sons de manière intuitive : pour lui la musique est une chose naturelle, comme une énergie qu'il capte, et que nous ressentons tous en nous.

Sa recherche, ses compositions, arrangements de sons et de fréquences, est une recherche d'harmonie avant tout. S'harmoniser, se relier, partager: telle est sa façon de composer. Moana a aussi un prénom d'origine tahitienne. Après avoir étudié l'énergétique chinoise, l'idée de créer et de rendre accessible à tous sa musique s'est imposée, et le concept « Moana - Musique du bien être » est né.



Le Directeur de Collection, est aussi le fondateur de l'Iseth (Institut des Sciences et Thérapies Holistiques). Il propose des formations et des stages.

Iseth est un groupe de travail formé de praticiens pratiquant tous depuis plus de 20 ans leur art. Tous les intervenants sont des professionnels ayant une démarche pragmatique et pédagogique dans le développement de la vision holistique de la santé comprenant le corps et l'environnement.